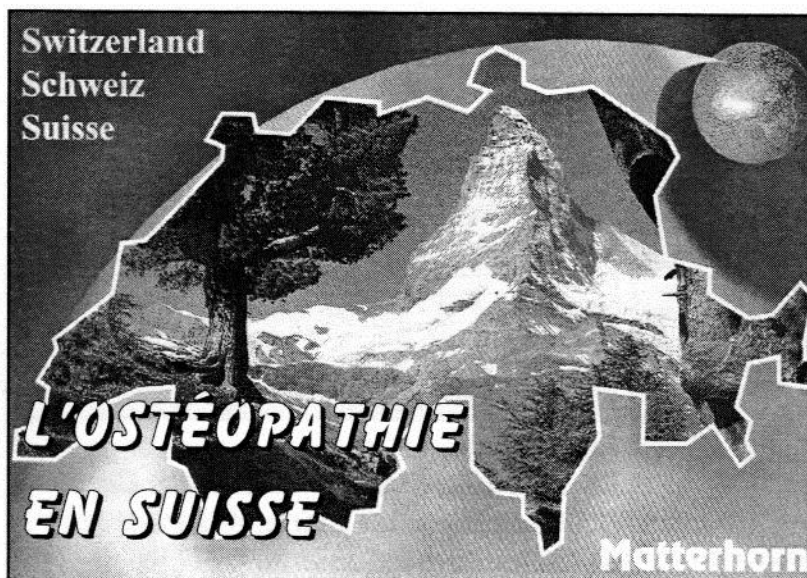
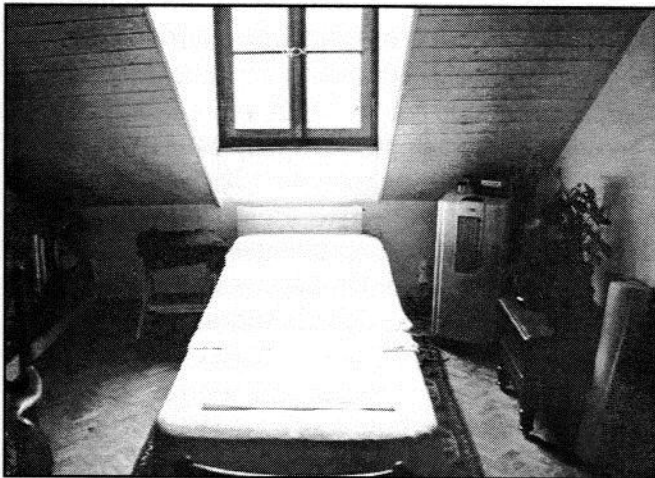




Par Anne David, D.O.

GENÈVE

Ma 1^{re} visite ostéopathique commence en banlieue de GENÈVE, à CAROUGE. Pauline KUSZLI, d'origine française, médecin de formation, m'accueille dans sa charmante petite clinique située sous les toits au 3^e étage. Pour des raisons personnelles et familiales, elle est venue s'installer en SUISSE en 1994 et pratique l'ostéopathie en clinique privée depuis 1998. Elle découvre l'ostéopathie alors qu'un de ses enfants, son fils, a des difficultés physiques. Il est traité par un ostéopathe formé par Philippe DRUELLE au Canada. Elle va étudier pendant 4 ans dans une école à FERNEY-VOLTAIRE (France) puis continue une formation avec Pierre TRICOT avec qui elle reste en contact pour de la formation continue.



Dans sa pratique, elle cherche à intégrer le travail de 3 ostéopathes qui, me dit-elle : travaillent dans la même lignée de ce que je sens. Ces 3 personnes sont Pierre TRICOT, Viola FRYMANN et Philippe DRUELLE.

Dès la 1^{ère} patiente, Pauline me permet de participer à chaque traitement, en travaillant à deux. Chaque traitement dure 1h 15. L'intégration du travail de Pierre TRICOT, en ostéopathie tissulaire, commence par un ancrage et un centrage de la patiente, au début du traitement. Ensuite, l'ostéopathe se met sur la tension et la traite a/n physique, métabolique, émotionnel.

Je ne connais pas cette approche de l'ostéopathie mais je constate qu'avec ma formation et mon vécu, le travail à 2 prend place rapidement. L'ostéopathie a un langage universel, celui du toucher... Nous traitons une femme d'origine italienne, dans la cinquantaine avec des problèmes cervicaux chroniques associés à des vertiges. Le 2^e patient est un ex-acteur français, étudiant en Kinésiologie, dans la trentaine. Il présente une douleur de hanche droite, mal à la nuque, angoissé, il dort mal. Notre 3^e patiente est une jeune Suisse, début vingtaine. C'est son 1^{er} rendez-vous. Ancienne patineuse artistique, elle a des engourdissements a/n du sacrum avec des irradiations a/n des talons, 2^e et 3^e orteil à gauche. Les 2 patients suivants (un couple français) se désistent au dernier moment d'une façon très impolie et très irrespectueuse ! Nous en profitons pour échanger sur l'ostéopathie, c'est très intéressant...

La SUISSE est un pays très cosmopolite et multi-ethnique. Pauline aime beaucoup cet aspect multiculturel.

L'ostéopathie en SUISSE, si vous avez une caisse complémentaire, est remboursée de 70 à 90 % ou jusqu'à un montant maximum annuel. En gros, c'est très bien remboursé, donc la population l'utilise beaucoup. Soit la personne paie le thérapeute directement et se fait rembourser par

Fig. 1 Bureau de Pauline Kuszli D.O.

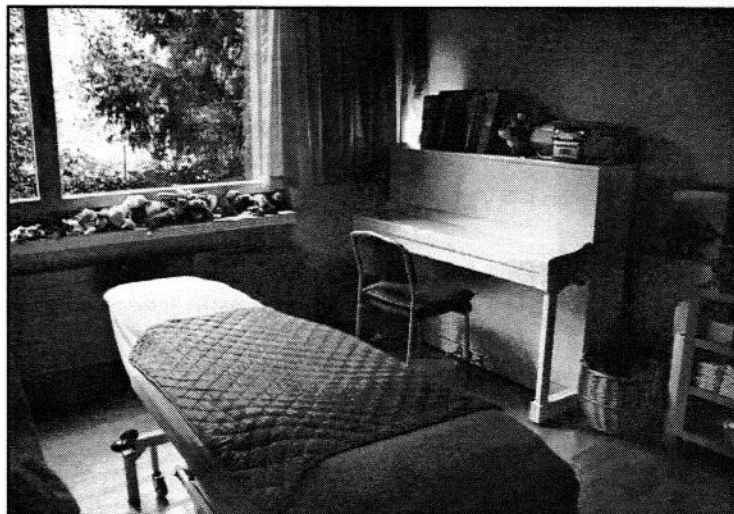


Fig. 2 et 3

Le bureau de travail de Sandra Bartu D.O. assisté d'un pianiste durant les séances de traitements.

sa caisse, soit le thérapeute fournit tous les papiers pour la caisse, le patient se fait rembourser et paie ensuite l'ostéopathe.

ZURICH

2e visite ostéopathique, direction ZURICH, pour suivre Sandra BARTU dans sa pratique clinique. Sandra est la directrice du Swiss International College of Osteopathy. Diplômée en médecine chinoise et acupuncture à SINGAPOUR en 1988, elle pratique pendant 10 ans. Lorsqu'elle découvre l'ostéopathie, elle trouve que les techniques manuelles de la médecine chinoise sont beaucoup plus brutales. Elle décide donc d'étudier l'ostéopathie et parallèlement à ses études, passe une journée par semaine avec un ostéopathe à PARIS, en choisissant la journée des enfants. Elle commence avec eux, par intérêt, car elle traite déjà beaucoup d'enfants avec ses autres approches thérapeutiques, depuis longtemps.

Actuellement, Sandra travaille exclusivement avec les enfants, les grossesses difficiles et assiste aux accouchements en collaboration avec les sages-femmes (elle a d'ailleurs travaillé dans une maison de naissance près de NYON). Elle enseigne, a de très longues journées de pratique clinique et depuis 2 ans, sur demande des parents, elle intervient en soins intensifs au Kinder Spital (Hôpital pour enfants). Ses visites se font plutôt le soir, en dehors des soins médicaux.

Une journée normale de clinique débute à 8h par

les urgences et se termine vers 18h30-19h, après avoir vu 12 ou 13 enfants et bébés. Petite pause de 20 à 30 min le midi. La séance dure 1 heure pour les nouveaux cas, 1 heure pour les suivis et 1/2 heure pour les séances de contrôle de certains bébés.

Sandra travaille en musique avec un piano et un pianiste, tout comme Mme FRYMANN. Celle-ci, il y a quelques années, lui a prêté son pianiste pendant 3 mois, afin de lui permettre de monter tout le répertoire musical de pièces classiques par rapport aux nécessités ostéopathiques.

Sandra a ensuite formé 3 pianistes et en a gardé 2, car le 3e ne jouait pas avec assez d'émotions. Le pianiste qui assiste Sandra aujourd'hui est russe. Il a vécu quelques années à Londres et en Allemagne et parle plusieurs langues. Tant mieux, car j'ai beau avoir étudié l'allemand à l'école, le suisse allemand : je ne comprends absolument rien !!! Mais là encore le langage de l'ostéopathie est universel, celui du toucher.

Ce pianiste travaille environ 15 h par semaine. En fait, tous les rendez-vous ne bénéficient pas de la Musique. Le choix est en fonction de l'âge et de la problématique (problème émotionnel), mais pas avant 2 ans. Un bébé, déjà stimulé par beaucoup de choses, doit entendre la voix de l'ostéopathe.

Les jouets, dans le bureau de Sandra, sont judicieux, variés et parfois incroyables. Elle donne

d'ailleurs, dans son école, un cours complet sur les jouets pour aider les ostéopathes à traiter davantage de nouveaux nés et d'enfants.

J'arrive un peu en retard pour le 1er traitement que je prends en cours de route.

DAVID 4-5 ans, avec piano. Les enfants enlèvent leurs pantalon et chaussures, mais conservent leurs t-shirt et chaussettes. Elle les recouvre d'une couverture.

Sandra me permet de suivre le traitement en restant en écoute du sacrum. C'est la 1re fois que je peux apprécier tout le travail liquidien en fonction des notes de musique : c'est fantastique et difficile à exprimer verbalement ! Il y a beaucoup d'échanges, d'expansion, de circulation. Je suis pas mal épatée ! Nous terminons le traitement à 2 par un CV4, sur le Prélude de BACH, pour équilibrer les tissus a/n émotionnel.

NOA, 10 mois, sans musique. Asymétrie faciale+ bras G, consulte pour un contrôle de la nourriture. C'est un bébé glouton.

Sandra me parle de la vaccination et me donne 2 pamphlets. En SUISSE, sous l'action des parents et de certains médecins, il y a une campagne de sensibilisation et de conscientisation par rapport aux vaccins. Les gens qui consultent en ostéopathie, donnent des vaccins sélectifs après 1 an. L'allaitement est d'au moins 6 mois pleins, voire jusqu'à ce que l'enfant marche. Autre particularité : ici, dès qu'un parent demande (Ex. : un soin ostéopathique en soins intensifs) on l'écoute, même à l'hôpital.

ZOE, 8 ans, avec piano. Suite à un accident, elle a eu une ablation de la rate et prend de l'homéopathie+ des ATB. Il y a 2 courants de pensée : soit les ATB jusqu'à 18 ans, soit les ATB jusqu'à 10 ans avec un plan complet d'homéopathie + ostéopathie + nutrition (ce que les parents ont choisi). De nouveau, Sandra me permet de suivre le traitement en étant en écoute au sacrum. Sandra travaille toujours assise sur un fauteuil à roulettes, c'est pratique. Nous terminons comme pour DAVID par le Prélude de BACH et un CV4 à deux.

SANDRINE, 1 à 2 mois, sans musique.

Constipation et problème d'estomac.

Sandra la traite sur un coussin en DV, pendant tout le traitement. Elle m'explique que, pour les bébés, elle traite le viscéral, le plus possible en DV, afin qu'il profite au maximum de cette position très bénéfique pour le développement neuro-moteur. Elle encourage les mamans à mettre leur bébé sur le ventre et me donne un site avec un article expliquant comment faire dormir son bébé de façon sécuritaire sur le ventre.

Voici le site : www.opc-course.ch

Elle chante, explique à la maman comment stimuler son bébé à plat ventre, comment l'asseoir en utilisant les abdominaux et pas les extenseurs du dos. Elle caresse le dessus de la main pour l'ouvrir quand le bébé n'a pas le pouce fermé dans la main. Le bébé ne pleure pas, d'ailleurs, aucun bébé ne pleurera. Quel est ton secret Sandra ? Elle me répond : rentre plus dans ton traitement. Elle termine le traitement en tournant sur son siège afin de faire un roulement des temporaux.

TINA, 4 semaines. La maman arrive avec un porte-bébé ventral comme les Africaines.

C'est un traitement de contrôle qui dure une heure. Cette petite fille est souvent sur le ventre, elle ouvre les mains à plat dans cette position. Elle dort en DV mais aime être en DD pour voir ce qu'il y a autour d'elle, dès qu'elle se réveille. Sandra la travaille en DV avec quelques jouets, de différents tissus et différents bruits, devant elle pour la stimuler. Mon Suisse allemand ne progressant pas au fil de la journée, je ne peux pas vous en dire plus sur la raison de la consultation de TINA !!!

NICOLAS, 3 à 4 ans, maman espagnole, traitement de contrôle d'une 1/2 heure. Il a un problème hormonal, il ne grandit pas et ne grossit pas malgré un bon appétit.

Sandra a eu le même problème avec un de ses enfants, suite à un accident. Il a été traité en ostéopathie, plutôt que de recevoir des injections d'hormones de croissance et cela a marché. Le but du traitement, aujourd'hui est une décompression crânienne pour dégager le système hormonal.

Pause pour une soupe !

La clinique actuelle est un centre de la SURDOUANCE. Les enfants surdoués sont évalués et traités de façon adéquate. La sœur de Sandra a écrit un livre très complet sur les enfants surdoués. De plus, sur le même palier, il y a une très bonne homéopathe : Vera BOLLAG. La plupart des enfants, quel que soit leur problème, sont donc suivis en ostéo + homéo + nutrition.

TOBIAS, jumeau avec plagiocéphalie. Je m'occupe de faire jouer Tobias pendant que Sandra le traite en DV.

MARVIN, 6 ans, nouveau dossier. C'est le 1er enfant accompagné par son père, hollandais, physiothérapeute ayant suivi quelques cours d'ostéopathie. Sandra lui parle en allemand et j'arrive à suivre un peu mieux ! Pendant que papa répond aux questions, Marvin fait un dessin (dessine-toi est la consigne). La raison de la consultation est un bégaiement : est-ce d'origine émotive ou structurelle ?

Sandra fait les tests habituels debout (commère, pouces montants) puis procède à un examen des yeux fort intéressant : suivre un stylo de gauche à droite et vice-versa, haut-bas, dans tous les sens. Elle reproduit la même chose en lui demandant de ne pas bouger le cou, juste avec les yeux. Sandra travaille beaucoup en collaboration avec l'optométrie. Ce test se révèle concluant, car à 6 ans, un enfant est capable de poursuite visuelle sans participation du cou.

Malheureusement, je ne comprends pas tous les conseils que donne Sandra au père... Mais le problème de bégaiement semble mixte (structurel et émotif). Sandra commence par les voûtes plantaires, les chevilles, puis la zone du cœur, l'os hyoïde et la sphère crânienne, avec un CV4 pour terminer.

Il reste encore 5 enfants et bébés à traiter, mais je dois quitter... MERCI SANDRA pour cette merveilleuse journée clinique passée à tes côtés. J'ai énormément appris, beaucoup de conseils pratiques que je vais utiliser dès mon retour au Québec, avec les enfants.

LE JURA

Dernière étape ostéopathique, à la frontière SUISSE, côté français : BOIS D'AMONT près des ROUSSES... Florian LACROIX, l'ostéopathe que je visite, a été en ski-études avec moi aux ROUSSES, il y a 28 ans !

D'abord moniteur de ski et guide de haute montagne, il étudie la menuiserie avant de découvrir l'ostéopathie par le biais d'une amie. Il suit la formation à temps plein chez Marc BOZETTO : ATMAN SUP'OSTÉO et termine sa thèse en 1993. Il s'installe en 1997 dans le JURA, après avoir travaillé durant 8 ans dans un centre de réadaptation cardiaque en SUISSE. En 2000, il complète une maîtrise en SOPHROLOGIE. En fait, nous avons beaucoup de formations et vécus en commun !

30 % de sa clientèle est suisse. Dans l'avant-midi, 4 patients sur 7 sont suisses. Chaque traitement dure de 30 à 40 min. La clientèle est essentiellement traumatique et/ou sportive. Les techniques utilisées sont structuro-fonctionnelles pour relâcher les fascias, les muscles et les ligaments. C'est très précis et très efficace. J'ai suivi en juin 2004, le cours de Marc BOZETTO sur les athlètes et la pratique de Florian est très similaire à ce que j'ai vu et pratiqué cet été... C'est passionnant comme le monde est parfois petit!!!!

